

7. KOROŠKI KULTURNI DNEVI V LJUBLJANI , OD 14. DO 24. APRILA 2009

KONCERT KOROŠKEGA DEŽELNEGA ZBORA – KAERNTNER LANDESJUGENDCHOR - V SLOVENSKI FILHARMONIJI

Ljubljana, 24. aprila 2009

Dvojezični Koroški deželni zbor pod vodstvom Slovenca Edija Oražeja, ki je zaključil zborovodsko šolo pri slovenski Glasbeni šoli na Koroškem, smo povabili v Ljubljano tudi zato, ker je eden redkih dvojezičnih koroških zborov, ki jih financira Deželna vlada Koroške in ker v njem pojejo ne samo koroški Slovenci, ampak tudi izključno nemško govoreči Korošci. Zanimivo je, kako ti mladi Korošci nimajo nobenega problema peti dvojezično. Trenutno poje v zboru petinštirideset pevcev, od katerih je dobra polovica samo nemško govorečih, zato je posebna vrednost tega zbora glasbeno kulturno sožitje pevcev, ki pojejo tako slovenske kot nemške pesmi v originalu pa še v obeh koroških dialektih povrh. V tem zboru glasba res ne pozna meja. V njem pojejo pevci, ki sicer prepevajo v drugih zborih in se dobijo nekajkrat na leto na večdnevnih vajah v raznih krajih Koroške, pa tudi Slovenije. Na teh skupnih vajah študirajo nov program in se pri tem še bolje spoznavajo ter družijo.

Za ljubljanski koncert so pevci naštudirali program **ljudskih pesmi vseh celin**, s čimer hočejo povedati, da so odprti do vseh narodov sveta. In res smo slišali narodne pesmi in tudi pesmi upora iz Afrike, Kube, pesmi Romov, iz matične domovine Slovenije in seveda tudi prelepe koroške narodne pesmi. Pri tem so se sami spremljali tudi na tolkala in glasbo včasih dopolnjevali celo z gibom. Tako je vsebina pesmi prišla še bolj do izraza in navdušile poslušalce v skoraj polni Kozinovi dvorani Slovenske filharmonije, med katerimi sta bila, poleg uglednih kulturnih delavcev iz Slovenije in Koroške, tudi avstrijski veleposlanik in visoki predstavnik Evropske zveze v Sarajevu dr. Valentin Inzko ter dr. Boštjan Žekš, minister za Slovence po svetu in v zamejstvu. Zelo uspešen koncert so zaključili s koroško »himno«, Kernjakovo Rož, Podjuna, Zila.

Pred začetkom koncerta je prisotne pozdravil organizator Lovro Sodja, član upravnega odbora, z zahvalo vsem članom upravnega odbora DSAP, ki so pomagali organizirati 7. Koroške kulturne dneve, je pa koncert in s tem tudi celotne Kulturne dneve, zaključil dr. Peter Vencelj, predsednik Društva slovensko avstrijskega prijateljstva.

Koncert so sofinancirali Urad Vlade RS za Slovence po svetu in v zamejstvu, Kulturni forum avstrijskega veleposlaništva, Energetika Ljubljana in Slovenska filharmonija.

Lovro Sodja, tajnik DSAP,
organizator koncerta