

14. KOROŠKI KULTURNI DNEVI V LJUBLJANI

Potekali so od 5. do 16. aprila 2016 na petih prizoriščih

Društvo slovensko-avstrijskega prijateljstva je organiziralo tri prireditve, Klub koroških Slovencev v Ljubljani pa obe predstavitvi knjižnih publikacij.

V torek, 5. aprila smo ob 18. uri v Galeriji Družine na Krekovem trgu 1 odprli razstavo amaterskih slikarjev očeta **Alberta Krajgerja in hčere **Simone Ane Krajger** iz Šmihela v Podjuni. Naslov razstave: **MIK USTVARJALNOSTI**.** Umetnika sta razstavila dvajset svojih slik. Predstavila ju je Pepca Weiss. Prvič se je zgodilo, da sta za glasbeni okvir pri odprtju razstave poskrbela kar slikarja sama, Albert Krajger s kitaro in Simona kot odlična pevka. Na bobnih ju je izvrstno spremljal Emil Krištof. Podpisani je kot predsednik DSAP pozdravil vse navzoče in kot napovedovalec tudi vodil celotno prireditev. 14. KKD je odprl gospod Gorazd Žmavc, minister Vlade RS za Slovence v zamejstvu in po svetu, ki je napovedal „ustanovitev dveh Slovenskih kulturnih hiš, v Celovcu in na Dunaju!“ Razstavo je odprl dr. Clemens Koja, veleposlanik Republike Avstrije v Ljubljani, ki je poudaril pomen kulturnega delovanja koroških Slovencev za Avstrijo. Odprtja razstave se je poleg imenovanih udeležilo toliko ljudi, da je zmanjkalo stolov. Razstava je bila odprta do konca aprila. Za pogostitev je poskrbel podpredsednik našega društva Aleš Mižigoj.

V četrtek, 7. aprila sta svoji knjižni zbirki v dvorani PEN/Društva slovenskih pisateljev predstavila dva mlada avtorja, Dominik Srienc in sicer svojo pesniško zbirko "*Tu je konec / Hier ist Schluss*" ter **Aljaž Pestotnik** s svojo pesniško zbirko „*Smeji se naj vesolje!*“. Z avtorjema se je pogovarjala urednica **Jerneja Jezernik**. Med publiko je bilo kar nekaj mladine, zelo zanimiv zapis o tej predstavitvi sta napisali Jana Čampa in Eva Luznar.

V torek, 12. aprila smo v Centru kulture Španski borci v sodelovanju z Javnim skladom za kulturne dejavnosti Slovenije priredili **KONCERT „MARKO SKAČE“**. V enournem koncertu so pevci mladinskega pevskega zbora JAMzi KD ICS Zmaj iz Celovca pod vodstvom **Eduarda Oražeja** in člani skupine Jazz Ravne iz Raven na Koroškem pod vodstvom **Sama Kolarja in Igorja Bezgeta** izvedli osem ljudskih pesmi in priredb. Ravenski jazzisti so izvedli večji del programa in je bil pevski zbor večkrat v podrejenem položaju, vendar smo želeli s tem koncertom predstaviti tudi preko mejno sodelovanje glasbenikov obeh koroških regij. Program je predstavil Aleksander Tolmajer.

V sredo, 13. aprila je bila v Svetovnem slovenskem kongresu predstavitev treh knjig: 1) zbirka Marije Bartoloth "*Zilščez pušlč – pesmi s spodnje Zilje*", z zgoščenko, izdajatelj: Slovenski narodopisni inštitut Urban Jarnik (2015); 2) brošura „*Slovenščina – živ jezik v družini in javnosti*“ (ur. Martin Kuchling), prispevke s srečanja 14.11.2014 v Tinjah je izdala Inicijativa "Slovenščina v družini" (2015); 3) brošura "*Začelo se je pred 40-imi leti...*" (ur. Mateja Kert in Zalka Kelih-Olip), s prispevki, dokumenti, slikami in seznamami skozi štiri desetletja lutkovne in mladinske gledališke dejavnosti pri Krščanski kulturni zvezi (2015).

V soboto, 16. aprila smo v Linhartovi dvorani Cankarjevega doma priredili koncert KOROŠKI VEČER. Oblikovala sta ga MePZ Podjuna iz Pliberka (zborovodja Anja Kapun, povezovalka programa mag. Sonja Kert Wakounig) in vokalno-instrumentalna skupina Rožanski muzikanti pod vodstvom Jožka Kovačiča. Predstavili so nam koroške ljudske in umetne pesmi. Podpisani sem uvodoma pozdravil vse prisotne, med katerimi so bili ugledni družbeni in kulturni delavci iz Slovenije ter predstavniki naših partnerskih društev in klubov slovensko-avstrijskega prijateljstva. Imensko bi omenil oba gosta iz Koroške, dr. Marjana Šturma, predsednika Zveze slovenskih organizacij na Koroškem in dekana Janka Krištofa, predsednika Krščanske kulturne zveze, ki je v kratkem nagovoru poudaril pomen tovrstnih prireditev za slovensko-koroško sodelovanje. Publika se je z aplavzi in ritmičnim ploskanjem zahvalila obema koroškima glasbenima skupinama.

Za vsako izmed prireditev smo izdali poseben spremni list, za celotne 14. KKD pa tudi plakat.

Program za 14. KKD smo predlagali Društvo slovensko-avstrijskega prijateljstva Ljubljana, Krščanska kulturna zveza in Slovenska prosvetna zveza, obe iz Celovca.

Nagovora Lovra Sodje in Janka Krištofa ter del izvedenih pesmi MePZ Podjuna (povezovalka Sonja Kert Wakounig) je 7. maja prenašal Radio SLO na programu ARS v oddaji Zborovski panoptikum.

O poteku 14. KKD je bilo objavljenih 25 raznih napovedi in člankov v raznih časopisih ter poročilih v radijskih in TV oddajah v Sloveniji in na avstrijskem Koroškem.

Lovro Sodja,
predsednik DSAP Ljubljana

Log pri Brezovici, junij 2016